公(私)立〇區〇國民小學〇學年度第〇學期〇年級彈性學習影像自由e學園 2 PhotoCap 6課程計畫(☑普通班□特教班)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 影像自由e學園 2 PhotoCap 6 | 實施年級(班級組別) |  | 教學節數 | 本學期共( 20 )節 |
| 彈性學習課程四類規範 | **1.☑統整性探究課程** (☑主題☑專題☑議題) **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程)**3.□特殊需求領域課程** 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程**4.□其他類課程**□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學  |
| 設計理念 | 1. 以學生興趣為出發點：使用學生較有興趣之遊戲程式，作為課程範例，提高學生的學習動機。
2. 深入淺出、循序漸進：將程式設計的各種概念排序，引導學生一步一步的學習更深的程式技巧。
 |
| 本教育階段總綱核心素養或校訂素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。 |
| 課程目標 | 1. 發學生資訊學習的興趣，作為發展資訊教育課程的基本核心。
2. 認識PhotoCap 6影像處理軟體，了解程式應用基本概念。

3.「程式」是我們跟電腦溝通的語言，透過程式設計，我們可以讓電腦做出我們需要的功能。4.將PhotoCap 6的影像處理技巧融入生活中，進行文字、圖形、影像的整合運用。5.以主題式學習為主，了解影像處理的各種技巧及用途。6.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 |
| 配合融入之領域或議題 | □國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語□數學 □社會 🗹自然科學 🗹藝術 🗹綜合活動□健康與體育 🗹生活課程 🗹科技 🗹科技融入參考指引 | □性別平等教育 □人權教育 🗹環境教育 🗹海洋教育 □品德教育□生命教育 □法治教育 🗹科技教育 🗹資訊教育 □能源教育□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育   |
| 表現任務 | 軟體操作、口頭報告、將作品分享給同學或家人 |
| 課程架構脈絡 |
| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 學習評量 | 自編自選教材或學習單 |
| 第1週 | 1 | 一、影像處理真有趣 | **資 E1** 認識常見的資訊系統。**資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。 | * 1. 認識PhotoCap
	2. 認識數位影像
	3. 數位影像來源
	4. PhotoCap程式、素材包下載

1-5 PhotoCap程式、素材包安裝* 1. 好用素材包初體驗
 | 1.PhotoCap 軟體下載及安裝2.素材包下載及安裝3.點陣圖與向量圖的基本概念4.影像處裡的基本知識 | 1-1認識PhotoCap1-2-1認識向量圖1-2-2認識點陣圖1-2-3影像大小1-2-4認識解析度1-3數位影像來源 1-4-1 PhotoCap程式下載1-4-2 好素材包下載1-5-1 安裝PhotoCap程式1-5-2 安裝素材包1-6-1安裝素材包前 1-6-2安裝素材包後 | 口頭問答課堂觀察軟體實作 | 1. 智識家-影像自由e學園 2 PhotoCap 6
2. 教學書附光碟或網頁電子書
 |
| 第2週 | 1 | 二、套用美美的圖框 | **資 E3** 應用運算思維描述問題解決的方法。**資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。 | 2-1照片的基本編修2-2圖面外框2-3多圖外框2-4光暈標題文字2-5儲存檔案2-6設為桌面底圖 | 1.照片的基本編修2.套用圖框及多圖框3.製作婚文字效果4.存存工作檔及jpg圖形檔 | 2-1-1調整照片亮度2-1-2調整照片角度 2-1-3裁切照片2-2圖面外框2-3-1套用圖框2-3-2調整展示位置2-4光暈標題文字2-5-1儲存工作檔2-5-2儲存JPG格式檔2-6設為桌面底圖 | 口頭問答課堂觀察軟體實作。 | 1. 智識家-影像自由e學園 2 PhotoCap 6
2. 教學書附光碟或網頁電子書
 |
| 第3週 | 1 |
| 第4週 | 1 | 三、寶島雜誌風雲人物 | **資 E3** 應用運算思維描述問題解決的方法。**資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。**藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 | 3-1封面構成要素3-2套用雜誌模版3-3封面文字設計3-4造型圖案3-5腳印設計3-6加入超商圖案 | 1.套用雜誌模板2.標題文字的設計3.照片造型圖案套用4.影像翻轉及透明度設定 | 3-1封面構成要素3-2套用雜誌模版3-3-1刊名文字顏色3-3-2文字光暈設定3-3-3刪除文字物件 3-3-4主標題製作3-3-5副標題製作3-4造型圖案3-5腳印設計3-5-1影像物件3-5-2翻轉、透明設定3-6加入超商圖案 | 口頭問答課堂觀察軟體實作。。 | 1智識家-影像自由e學園 2 PhotoCap 62教學書附光碟或網頁電子書 |
| 第5週 | 1 |
| 第6週 |  |
| 第7週 | 1 | 四、蜜蜂特寫鏡頭 | **資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。**資 E3** 應用運算思維描述問題解決的方法。**科 E5** 繪製簡單草圖以呈現設計構想 | 4-1向量物件框線4-2放大鏡物件4-3藝術造型文字4-4 物件路徑功能4-5 一致性色塊製作4-6 標題文字製作4-7 調整圖形大小4-8 批次功能4-9 變更背景 | 1.「物件路徑」工具的創新運用2.藝術早行標題的設計3. 「放大鏡物件」的使用方法4.標題文字製作技巧5.批次功能運用 | 4-1向量物件框線4-2放大鏡物件4-3藝術造型文字4-4 物件路徑功能4-5 一致性色塊製作4-6 標題文字製作4-7 調整圖形大小4-8 批次功能4-9 變更背景 | 口頭問答課堂觀察軟體實作。。 | 1智識家-影像自由e學園 2 PhotoCap 62教學書附光碟或網頁電子書 |
| 第8週 | 1 |
| 第9週 | 1 |
| 第10週 | 1 | 期中評量 |
| 第11週 | 1 | 五、非洲原野寫真 | **資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。**資 E3** 應用運算思維描述問題解決的方法。**科 E5** 繪製簡單草圖以呈現設計構想 | 5-1選取工具應用－去背5-2照片物件5-3影像合成5-4加入透空變色龍5-5藝術字物件5-6儲存工作檔 | 1.使用「魔術棒」去除背景2.了解PNG背景透明格式檔3.降物件轉換為影像圖層4.調整影像圖層的色相 | 5-1-1魔術棒去除背景5-1-2儲存透明背景圖5-2-1加入照片物件 5-2-2調整位置尺寸5-2-3照片副本物件5-3-1照片透明設定5-3-2轉為影像圖層5-4加入透空變色龍5-5-1藝術字標題文字5-5-2動物名稱5-6儲存工作檔 | 口頭問答課堂觀察軟體實作。。 | 1智識家-影像自由e學園 2 PhotoCap 62教學書附光碟或網頁電子書 |
| 第12週 | 1 |
| 第13週 | 1 | 六、我是花仙子 | **資 E3** 應用運算思維描述問題解決的方法。**科 E5** 繪製簡單草圖以呈現設計構想。**數 r-III-3** 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | 6-1選取照片中的臉部6-2有趣的影像融合6-3漸層效果應用 | 1.使用套所工具選取臉部2.使勇仿製工具去除黑痣3.影像融合及塗層模式4.製作半透明漸層色塊 | 6-1-1去除臉上黑痣6-1-2選取臉部區域6-2-1影像融合6-2-2改變臉部色調6-2-3花仙子展示對比6-2-4男孩原圖比對6-3-1新增圖層6-3-2製作漸層色塊6-3-3透明標題文字6-3-4漸層向量物件 | 口頭問答課堂觀察軟體實作。。 | 1智識家-影像自由e學園 2 PhotoCap 62教學書附光碟或網頁電子書 |
| 第14週 | 1 |
| 第15週 | 1 | 七、生活寫真記錄 | **資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。**資 E3** 應用運算思維描述問題解決的方法。**藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 | 7-1魔術棒照片去背7-2圖層應用7-3精彩照片組合 | 1.使用「魔術棒」去除背景2.塗層混合模式用法 3.物件半透明設定 4.製作圖說文字 | 7-1-1魔術棒工具7-1-2儲存透明背景圖7-2-1圖層混合模式7-2-2圖層半透明效果7-2-3圖層左有翻轉7-2-4圖說文字7-3-1圓形透明效果7-3-2圓形描邊陰影7-3-3圓形柔邊效果7-3-4儲存工作檔7-3-5洗照片 | 口頭問答課堂觀察軟體實作。 | 1智識家-影像自由e學園 2 PhotoCap 62教學書附光碟或網頁電子書 |
| 第16週 | 1 |
| 第17週 | 1 | 八、繪製卡通天地 | **資 E6** 認識與使用資訊科技以表達想法。**藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。**數 r-III-3** 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | 8-1 神秘黑貓咪8-2 可愛小叮噹8-3 閃亮螢火蟲8-4 熱帶花樣魚 | 1.使用向量工廠的繪圖工具 2.幾何造型的繪製 3.幾何造型的節點新增及修改 4.幾何造型的填色應用 | 8-1-1繪製黑色圓形8-1-2改變造型8-1-3繪製半圓形8-1-4儲存向量檔8-2-1繪圖順序8-2-2線條工具8-2-3嘴部畫法8-3-1漸層填色8-3-2變形腹部8-3-3圖層順序調整8-3-4繪製綠色翅膀8-4-1凱起向量檔8-4-2填入點陣圖 | 口頭問答課堂觀察軟體實作。。 | 1智識家-影像自由e學園 2 PhotoCap 62教學書附光碟或網頁電子書 |
| 第18週 | 1 |
| 第19週 | 1 |
| 第20週 | 1 | 期末評量 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。